

Solo Violin Sonata in A Minor

Op. 27, No. 2

à Jacques Thibaud

Eugène Ysaÿe

Prélude
Poco vivace

Obsession

à la pointe
p *leggero*

court
ff *brutalement*

4

7

10

mf
p à la pointe

13

p

16

mf *dim.*

19

mf marc.

22

p *mf marc.*

25

p

28

31 *pp legg.* *ff*

34 *p*

37 *mf*

40 *cresc.* *f marc.*

43 *ff* *p dolce con espress.*

46

49

52 *p*

55

58 *poco a poco cresc.* *f*

61 *0*
2
dim.

64 *1 0 1*
2 0
p à la pointe

67 *p*

70 *p* *dim.* *ff*

Meno mosso

73 *6 6 6 6 6 6*
ff *tout l'archet* *tout l'ar.* *tout l'ar.* *ff*

76

78

80 **Tempo vivo**

82 *ff*

Malinconia

Poco lento

p con sordino

4 *poco*

7 *p* *cresc.* *mf*

10 *dim.* *cédez* *p*

13 *cresc.* *dim.* *sensible*

16 *p* *cresc.*

19 *f* *dim.* *pp*

22 *smorz.* *pp* *ad lib.*

Danse des Ombres

Sarabande
Lento

pizz.

mf *senza sordino* *p* *mf*

5 *p* *mf* *f marc.* *cédez* *p*

10 **Var. 1**
arco 3
p dolce e semplice
sans vibrer *calando*

14 *p*
espress. *calando*

18 **Var. 2**
Musette
dim. *p* *dolce*

22 *cresc.* *mf*

26 *cédez* *p.* *sensible* *dim.* **Var. 3**
Minore *pp*

30 *cédez*

33 *rit.*

37 **Var. 4**
p dolce

40

43 *sf*

Var. 5
Non più vivo

46 

Var. 6

55 

Les Furies

Allegro furioso

6

10

ff *au talon* *marc.*

14

ff

18

22

27

f *marc.*

30

ff

33

ff

37

pizz. **1**

41 *arco*
pp sul ponticello *ord.*

44 *pp ponticello*

47 *ff ord.* 6

49 *pp* *ff*

51 *pp* *ff*

53 *poco a poco dim.*

55 *pp*

58 *ponticello* *pp ord.*

61 *pp* *ff* 6 *pp ponticello*

64 *ff ord.* *pp ponticello*

66 *ff* ord. *poco a poco dim.*

69 *pp*

72

75 *f*

79 *ff* marc.

83 *ff*

87

92 *mf* marc. *f* sul Ge D **Lento**

94 *ff* *allarg. poco*

Tempo I
96 *ff* *sec.*